



(Foto: José Roca, junto a las obras de Marta Minujín adquiridas para la TATE)

ADQUISICIONES EN ARTEBA: LA TATE GALLERY DE LONDRES ADQUIRIÓ OBRAS HISTÓRICAS DE MARTA MINUJÍN

LA TATE MODERN DE LONDRES ADQUIRIÓ OBRAS HISTÓRICAS DE MARTA MINUJÍN PARA EL MUSEO

La TATE MODERN de Londres ha elegido arteBA 2013 para la adquisición de obras de arte que pasarán a formar parte de su colección permanente. Gracias al apoyo de particulares argentinos, se originó un fondo destinado a esta adquisición. José Roca (Curador Adjunto de Arte Latinoamericano Estrellita B. Brodsky de la Tate Gallery) y los donantes particulares visitaron la feria y discutieron el trabajo de una decena de artistas.

La obra escogida fue la documentación de una acción pública de la artista Marta Minujín, una de las creadoras argentinas más importantes de su generación. Se trata de cinco fotografías y un video de época de la instalación/acción pública Partenón de libros, realizada en 1983 para celebrar el retorno de la democracia a la Argentina. Esta pieza cobra especial significación este año al conmemorarse tres décadas de este suceso tan relevante. La obra en cuestión está expuesta en 11x7 Galería (Argentina) / Henrique Faría Fine Arts (Estados Unidos) -número de stand D51- y se podrá ver expuesta hasta el lunes 27 de mayo cuando se dé por finalizada la vigésima segunda edición de arteBA en el Predio Ferial de La Rural.