
ARTE

Argentinos en la colección de la Tate Gallery de Londres

El *Partenón de Libros*, de Marta Minujín; *Actions in nature*, de Nicolás García Urriburu, y *Las deformaciones son proporcionales a las tensiones*, de Horacio Zabala, se exhiben en la Tate Gallery de Londres en estos días. La galería Henrique Faria gestionó la adquisición de los trabajos de los argentinos, además del de la brasileña Anna Bella Geiger, que es la imagen central de la muestra relacionada con el Centro de Arte y Comunicación (CAyC), fundado en 1969 por el argentino Jorge Glusberg. ●